

ENTRE-CORDES

Cie Modo Grosso



Entre-Cordes

harpe / manipulation de cordes / jonglerie balles

Spectacle de et avec : Déborah Colucci et Alexis Rouvre

Durée : 25 minutes

Salle et rue

Tout Public

Jauge : +/-350 personnes

Accueilli en résidence par

Espace Catastrophe//centre international de création des arts du cirque (BE),
La Roseraie (BE), Centre Culturel Wolubilis (BE)



Le spectacle

Déborah Colucci compose pour la harpe un répertoire moderne et virtuose. Elle improvise et explore avec son instrument des sonorités riches et variées. Alexis Rouvre est un artiste physique, jongleur de balles et surtout manipulateur de cordes. Il développe une jonglerie en mouvement, un geste instinctif et élégant.

Ces deux joueurs de cordes créent un spectacle présentant des disciplines peu communes. Ils souhaitent atteindre l'équilibre, la simplicité et la générosité d'un concert en duo. S'il était un autre musicien, Alexis jouerait de l'espace, du corps et des objets. Déborah caresse ou attaque les cordes de sa harpe pour accompagner mais aussi manipuler, à sa manière, le jongleur qui s'emmêle dans ses cordes, les nouent d'une simple vague ou danse avec de multiples balles.

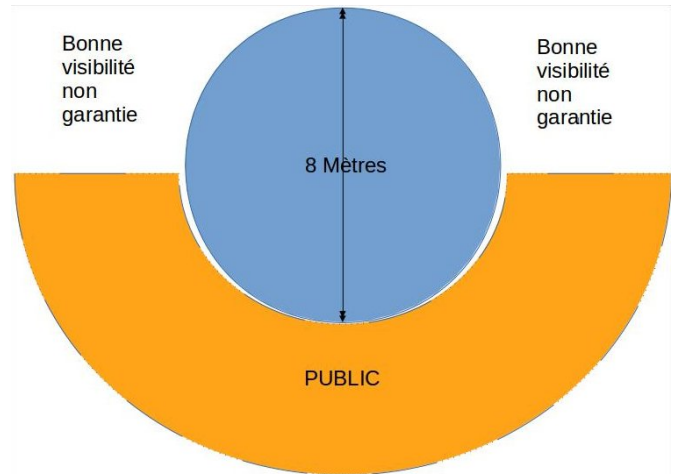
Ils font résonner un espace sonore et visuel dans lequel ils s'amuse des harmonies et dissonances qui s'y créent. Entre la rigueur de l'écriture et la liberté de l'improvisation ils partagent leur envolée poétique, sans artifice et surprenante.



Fiche technique

simplifiée

- ESPACE :
circulaire / 8 mètres de diamètre / hauteur minimum : 3m50
- SOL :
horizontal et dur
- ELECTRICITE/SON :
2 prises 220v, autonome pour l'amplification j'usqu'à 350 spectateurs
- 2 personnes en tournée
- Prix de vente sur demande





Contacts

www.modogrosso.be

Alexis Rouvre (technique)
alexis.rouvre@gmail.com
+32 485 89 12 38

Veera Kaukoranta (diffusion)
www.abjoydiffusion.com
abjoydiffusion@gmail.com
+32 483 65 26 90

Photos : Denis Rouvre / Bartolomeo Rossi / Andrea Messana

